



**EXPECTATIVA
DE RESPOSTAS:
GÊNERO
TEXTUAL:
CARTA
DE RECLAMAÇÃO**

ATIVIDADE DE CONTEXTUALIZAÇÃO DO CAMPO, DO GÊNERO E DO TEMA

1. Respostas pessoais. O intuito da questão é permitir aos estudantes que compartilhem suas experiências.
2. Espera-se que os estudantes cheguem reflitam sobre as diferentes culturas e diferentes formas de pensar como elementos que podem provocar esses problemas.
3. O objetivo da questão é refletir sobre a necessidade de tolerância para que haja vida em sociedade.
4. Espera-se que os estudantes respondam que se trata de uma carta em que uma reclamação é feita.

ATIVIDADE 1 – INTERPRETAÇÃO TEXTUAL

1. O barulho que o gato faz toda noite embaixo da janela do remetente da carta.
2. Mora em apartamento. Isso fica evidente porque, além de a carta mencionar o apartamento da vizinha, há menção a sacada, algo típico de apartamentos.
3. No início da carta, o remetente afirma que os dois têm uma relação amistosa, devido aos interesses que compartilham.
4. Deixar o gato dentro de casa durante a noite.
5. Chorar em voz alta durante a madrugada juntamente ao gato.
6. As respostas são pessoais. Porém, é possível dizer que essa atitude do remetente soa como uma provocação ou como uma brincadeira. Assim, dependendo de como a vizinha encarra a questão, pode haver conflitos, o que impediria uma solução pacífica.

ATIVIDADE 2 – ANÁLISE DO CONTEXTO DE PRODUÇÃO E CIRCULAÇÃO E DA FORMA COMPOSICIONAL DO GÊNERO

1. A carta de reclamação tem a função de expressar algo que o remetente considera incômodo a fim de reivindicar uma solução.
2. Pessoas com algum problema que geralmente envolve outras pessoas ou empresas.
3. A quem causa o problema que aflige o remetente.
4. Para que se saiba quem fez a reclamação.

5.

(7) Assinatura

(2) Vocativo

(3) Contextualização

(4) Explicação da reclamação

(6) Despedida/agradecimento

(5) Reivindicação

(1) Local e data

ATIVIDADES DE ANÁLISE LINGUÍSTICA/SEMIÓTICA

1. O vocativo serve para identificar a quem se destina a carta.
2. As respostas podem mencionar a necessidade de formalidade na carta e/ou o fato de se demonstrar estima pela destinatária da carta.
4. Cara, querida, estimada